



MOCIÓN DEL GRUPO MUNICIPAL UNIDAS PODEMOS IZQUIERDA UNIDA ALCALÁ DE HENARES AL PLENO ORDINARIO DEL 18 DE MAYO DE 2021 RELATIVA A ACTUACIONES LOCALES DE PREVENCIÓN, REUTILIZACIÓN Y RECICLADO DE RESIDUOS.

Doña Teresa López Hervás portavoz del Grupo Unidas Podemos Izquierda Unida en el Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares, en nombre y representación de los mismos y al amparo de lo establecido en la normativa aplicable, vienen a formular para su debate y aprobación la siguiente:

MOCIÓN

Exposición de Motivos:

Alcalá de Henares debe dar ejemplo de ciudad comprometida con el medioambiente y las actuaciones en las que se intenta educar a la ciudadanía, como es el tema de la separación de residuos en origen o el reciclaje. La iniciativa que traemos a este pleno está relacionada directamente con el 17 de mayo, Día Mundial del Reciclaje, declarado así por la UNESCO desde el año 2005 con el fin de aumentar y promover la responsabilidad en todas las etapas del proceso de producción, desde la extracción de materias primas, su transformación y distribución, hasta el consumidor, habitual responsable señalado.

Con motivo de esta fecha, nuestro Grupo Municipal informa de que desde el 20 hasta el 28 de noviembre de este año se celebrará la Semana Europea de la Reducción de Residuos (*European Week for Waste Reduction*, a partir de ahora EWR) cuyo fin es animar a todos los europeos a llevar a cabo acciones de concienciación sobre la gestión sostenible de los recursos y los residuos. Impulsados por autoridades públicas locales y regionales, reúnen a todo tipo de actores (ciudadanos, escuelas, empresas, ONG, asociaciones, etc.) para organizar actividades de sensibilización sobre la reducción de los desechos.



Desde nuestra coalición creemos que Alcalá de Henares, como uno de los grandes municipios de la Comunidad de Madrid debe ser coordinador de este acto y trasladar su espíritu y misión en nuestra localidad. Actualmente ya está inscrita la Comunidad de Madrid, pero no lo ha hecho ningún municipio de España, y esta iniciativa está contemplada para todos los niveles de administración, por lo que Alcalá de Henares sería pionera en esta acción. Los coordinadores de la EWWR son autoridades públicas que tienen competencias en el ámbito de la gestión de residuos (en el caso del Ayuntamiento de Alcalá de Henares a través de las concejalías de Medioambiente y la de Limpieza Viaria y Gestión de Residuos).

Para convertirse en coordinador es necesario firmar la Carta de compromiso de los coordinadores (Anexo 1) y enviarla a la Secretaría de EWWR (contact@ewwr.eu). Con la firma de la carta, los coordinadores se adhieren oficialmente a los objetivos de la EWWR, así como a varios compromisos en el marco del proyecto. La ventaja que supone ser coordinador de la EWWR es que Alcalá de Henares tendrá una oportunidad única de establecer contactos e intercambiar experiencia con otras autoridades públicas, tanto a nivel nacional como a nivel europeo en el sector de la gestión de residuos.

En la EWWR se pone mucho en valor que sus participantes tengan acciones relacionadas con el éxito en el tema por lo que queremos traer a pleno una acción concreta relacionada con el Reciclaje de plástico: la recogida de tapones de plástico. La recogida de este tipo de residuos ya es conocida por sus fines benéficos, con 500.000 tapones (una tonelada) las empresas de reciclaje suelen pagar alrededor de los 200 euros. El material del que están compuestos es polietileno de alta densidad, que es un tipo de plástico de calidad y valioso. A su vez es un material que llega muy limpio a las plantas de reciclaje, no precisa de mucho espacio y esto facilita su almacenaje.



Imagen 1: Logo EWWR en español.

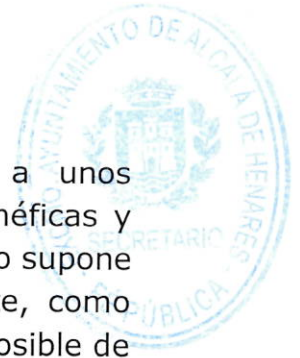
Una vez el material ha sido tratado el precio asciende a unos 400€/tonelada, es por ello que suele ser foco para labores benéficas y medioambientales principalmente, ya que conseguir el material no supone grandes costes y sus beneficios, tanto para el medio ambiente, como económicos hacen de esta labor una iniciativa rentable, pero imposible de hacer si no se lleva a cabo desde una entidad grande con una capacidad amplia de difusión. En este caso, nosotras proponemos que sea este Ayuntamiento.

Esta iniciativa es un apelo más a la muy necesitada sostenibilidad en nuestra ciudad, dado que tras el reciclaje de este tipo de residuos se fabrica grana de polietileno, que tiene múltiples usos y aplicaciones prácticas (desde recipientes para alimentos y medicinas, dado que es inodoro y no tóxico, hasta uso en la construcción, donde a partir de la adhesión de pequeños moldes se pueden crear viviendas). Concienciar a los complutenses de la separación de estos residuos es educar en sostenibilidad.



Imagen 2: Ejemplo circuito público agility para perros hecho con plástico reciclado. Sueca.

Alcalá de Henares tiene alrededor de 200.000 habitantes, con la instalación de contenedores exclusivos para este fin en lugares estratégicos (parques comerciales, centro de la ciudad, a la salida de las estaciones de Cercanías, en la Universidad, polideportivos o centros educativos) se podrá conseguir una recogida fácil y efectiva y esto podrá suponer un beneficio a la ciudad. Los beneficios obtenidos pueden revertir de manera directa en la población, bien podría ser mediante la creación de talleres con fines lúdicos y educativos centrados en la sostenibilidad y el reciclaje para concienciar a los más pequeños de la necesidad de que Alcalá de Henares sea ejemplo de sostenibilidad. Incluso, como ya se conoce en otros municipios con la



venta de este material como materia prima para la creación de mobiliario urbano.



Imagen 3: Ejemplo cubo recogida tapones.



Imagen 4: Ejemplo mobiliario urbano hecho con tapones por CM Plastik.

Es por ello que desde nuestro Grupo Municipal Unidas Podemos Izquierda Unida Alcalá de Henares proponemos llegar al siguiente

ACUERDO

1-. Participación del Ayuntamiento de Alcalá de Henares en la Semana Europea de Prevención de Residuos (*EWWR*) como ente local coordinador con el fin de establecer contactos e intercambiar experiencia con otras autoridades públicas y así poder llevar a cabo acciones de concienciación sobre la gestión sostenible de los recursos y los residuos en Alcalá de Henares, siendo un municipio pionero en España y a la vanguardia con Europa.

2-. Instalación en Alcalá de Henares de contenedores adaptados y destinados a la recogida de tapones en puntos estratégicos de la ciudad (parques comerciales, centro de la ciudad, a la salida de la estaciones de Cercanías, en la Universidad, polideportivos o centros educativos).

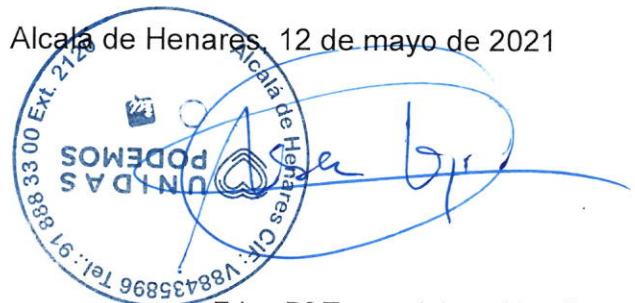
3-. Abrir mesa de contratación con una empresa dedicada a la compra de tapones. Con los ingresos resultantes crear talleres de verano gratuitos para niños y niñas de Alcalá de Henares cuyas familias tengan complicaciones para compaginar sus trabajos con el cuidado de sus pequeños de cara a las vacaciones de verano. El fin de estos talleres sería lúdico-educativo con una temática dedicada 100% a la sostenibilidad y con monitores especializados en este área.

3.1-. Creación en estos talleres de un mural en alguna fachada municipal céntrica con tapones reciclados que sirva de llamamiento turístico a la localidad y a su vez trate la temática del reciclaje y la sostenibilidad.



Imagen 5: Mural hecho con tapones en Salinas, Asturias.

Alcalá de Henares, 12 de mayo de 2021



Fdo.: D^a Teresa López Hervás
Portavoz del Grupo Unidas Podemos IU
Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

Anexo I: Carta de compromiso de los coordinadores*



EWWR Coordinators' Commitment Charter 2020

Name of public authority:	
Level of public authority (national – regional – local):	
Name of contact person:	
Function of contact person:	
Address:	
Email of contact person:	
Email for coordinator member's space and for automatic notification emails about registered EWWR Actions:	
Website:	
Telephone:	

On behalf of [name of authority], public authority competent in the field of Waste Prevention, I hereby agree to take on the role of Coordinator of the European Week for Waste Reduction 2020 (21-29 November 2020) in [name of the area covered] and I agree to the following commitments:

- To adhere to the [objectives of the EWWR](#);
- To inform my competent national authority of my participation in the EWWR (if I am not that national authority);
- To use the EWWR graphic charter and logo only for purposes related to the EWWR;
- Not to modify the official communication tools (except translation and local adaptation, see below) provided for the 2020 edition of the EWWR;
- To make sure that actions registered on the EWWR website by "Action Developers" in your country/region/area fit the official [EWWR criteria](#);
- to provide pictures and videos representing EWWR actions with the agreement of the people featured in the material;
- To nominate one outstanding action per category of Action Developer (Public administration and organisation, Association/NGO and organisation of public interest, Business/Industry, Educational Establishment, Citizen(s)) as well as a nominee for the European Special Prize from the actions registered under my coordination. These actions will enter in the competition for the EWWR Awards. The selection criteria, as provided by the EWWR Steering Committee, are available online;
- As a Coordinator, I will be given access to the electronic versions of the EWWR communication tools. Upon request, I may also have access to the source files to insert the logo of the organising authority or translate the tools to an additional language. I agree to share the translated file with the EWWR Secretariat to make them accessible on the EWWR website. I also agree to use these source files and EWWR communication tools in all formats for the purposes of the EWWR only. I am aware that the translation and printing of these tools (optional) will be made at the expense of the authority that I represent.

I agree to meet the above requirements at the expense of the authority that I represent.

[Date]
[Name]
[Signature]
[Stamp]

www.ewwr.eu

*Esta es la carta para la inscripción a la EWWR de 2020, este año se ha programado ya la celebración la semana del 20 al 28 de noviembre de 2021, cuyas inscripciones se prevé, estén disponibles en el mes de septiembre.

MOCIÓN DEL GRUPO MUNICIPAL: UNIDAS PODEMOS IZQUIERDA UNIDA ALCALÁ DE HENARES, AL PLENO ORDINARIO DE 18 DE MAYO DE 2021 RELATIVA A LA NECESARIA INTERVENCIÓN INTEGRAL DE MEJORA, ACONDICIONAMIENTO Y CONSERVACIÓN DEL BARRIO PUERTA DE MADRID.

Doña Teresa López Hervás, portavoz del Grupo Municipal Unidas Podemos Izquierda Unida en el Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares, en nombre y representación de este y al amparo de lo establecido en la normativa aplicable; vienen a formular para su debate y aprobación la siguiente:

MOCIÓN

Exposición de Motivos:

El alcalaíno barrio Puerta de Madrid está en unas condiciones de conservación muy mejorables:

Asfaltado: El asfaltado de la Avenida del Ejército y de la c/Núñez de Guzmán se encuentra en una situación lamentable, con numerosos y pronunciados baches.

Iluminación: El alumbrado existente es insuficiente, precisando mayor potencia lumínica y rendimiento cromático. Especial mención merecen los soportales y pasadizos del barrio, en su inmensa mayoría sin ningún tipo de iluminación, lo que representa también un problema de seguridad.

Jardines: El barrio Puerta de Madrid cuenta con una gran extensión de espacios destinados a jardín y numerosas jardineras, pero estas zonas ajardinadas carecen de plantación y mantenimiento, así como sus jardineras. No hay flores, plantas o arbustos ornamentales que reciban ningún tipo de mantenimiento. La vegetación crece de forma espontánea y salvaje en las zonas destinadas para ser jardines y maceteros.

Arbolado: Numerosos alcorques carentes de su pertinente árbol, especialmente en la c/Pedro de Lerma, tras el Centro Cívico María Zambrano.

Pavimento zonas peatonales: El pavimento de sus calles peatonales está en mal estado y presenta un copioso parcheado debido a diferentes obras y vinculadas a suministros básicos que han sido rematadas sin solarlas con adoquines o baldosas, sino simplemente parcheadas mediante una solera de cemento.

La calle peatonal central del barrio, c/Diego López de Zúñiga y su principal plaza, la Plaza 1 de mayo, son exponentes del abandono del pavimento que sufre el barrio Puerta de Madrid

Resultaría totalmente impensable que en determinadas zonas de nuestra ciudad se viera este lamentable estado del pavimento, presentado numerosos desperfectos, parcheados y bajo nivel de remate de obras públicas que el existente en el barrio Puerta de Madrid.

Mobiliario urbano: Los bancos del barrio Puerta de Madrid mantienen el diseño original. Bancos de hormigón sin respaldo. Existe demanda por parte de los vecinos de que también el barrio Puerta de Madrid cuente con bancos más actuales, cómodos, con respaldo, atendiendo las necesidades de la población de edad más avanzada.

Sólo hay dos zonas de juegos infantiles en el barrio. Numerosas plazoletas no cuentan con columpios infantiles, ni zonas de ejercicio físico para mayores, ni bancos, ni jardín. Hay descampados que lo siguen siendo desde la construcción del barrio. No existe ni una sola fuente de agua en todo el barrio. La sensación de abandono al pasear por sus calles es notable.

Uso del espacio público: Numeroso locales del barrio, la mayoría de ellos, han sido reconvertidos a viviendas. Es absolutamente inaceptable que algunas de estas familias hagan uso de la vía pública, concretamente de la parte de los soportales más cercana a la entrada de sus viviendas, instalando de forma perenne sofás, mesas, muebles... haciendo un uso indebido de la vía pública.

Por todo ello, proponemos para su aprobación en Pleno Municipal del Ayuntamiento de Alcalá de Henares el siguiente

ACUERDO

Acometer un Plan Integral de Recuperación del barrio Puerta de Madrid, en el que se contemplen especialmente estos puntos:

- 1- Nuevo asfaltado Avenida del Ejército y calle Núñez de Guzmán.
- 2- Mejora general de la iluminación del barrio Puerta de Madrid, con nuevas lámparas más potentes y con luz de mejor calidad, preferentemente led por su bajo consumo, y especialmente en las zonas de soportales y pasadizos.
- 3- Acondicionamiento, plantación y mantenimiento de todos los jardines y jardineras del barrio Puerta de Madrid.
- 4- Recuperación de los alcorques vacíos con nuevos árboles.



- 5- Nuevo pavimentado de las zonas peatonales, abordando este trabajo por fases y calendarizando las mismas, empezando los trabajos en aquellas que en la actualidad peor estado.
- 6- Plan de dotación de mobiliario urbano en el barrio Puerta de Madrid: Instalación de fuentes de agua; Instalación de bancos con respaldo; Creación de zonas de juegos infantiles adaptados, zonas de ejercicio físico, canchas deportivas y ejercicio para mayores.
- 7- Policía de proximidad en el barrio y hacer cumplir la normativa respecto al uso de la vía pública.



Alcalá de Henares, 12 de mayo de 2021



Fdo.: D^a Teresa López Hervás
Portavoz Grupo Municipal Unidas Podemos IU
Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES	
SECRETARIA GENERAL PLENOS	
<input checked="" type="checkbox"/> ENTRADA	<input type="checkbox"/> SALIDA
EN ALCALÁ DE HENARES	
PODEMOS.	

Fecha: 15/21
02/05/21



UNIDAS
PODEMOS



3
10/21

Grupo de Concejales Unidas Podemos Izquierda Unida

MOCIÓN DEL GRUPO MUNICIPAL UNIDAS PODEMOS IZQUIERDA UNIDA ALCALÁ DE HENARES AL PLENO ORDINARIO DEL 18 DE MAYO DE 2021 RELATIVA AL ARTE URBANO COMO MECANISMO DE COHESIÓN SOCIAL.

Doña Teresa López Hervás portavoz del Grupo Unidas Podemos Izquierda Unida en el Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares, en nombre y representación de los mismos y al amparo de lo establecido en la normativa aplicable, vienen a formular para su debate y aprobación la siguiente:

MOCIÓN

Exposición de Motivos:

El arte urbano, o también denominado *street art*, empieza a ser reconocido en los años 90 y se identifica con expresiones artísticas heterogéneas en las grandes ciudades. Aunque ya a mediados de los 70, en París empezaron a verse pintadas con mensajes políticos donde se utilizaba principalmente la modalidad de plantilla (*stencil*). Se trata de un arte nacido en la calle, una década antes, en Nueva York, era el reflejo del cambio social que se estaba produciendo y las principales demandas eran sobre paz e igualdad racial.

En definitiva, el arte urbano no es solo una medida decorativa, sino que se comunica con el transeúnte, le acompaña e interactúa con todos aquellos que lo observan. Las diferentes modalidades del grafiti incluyen desde sus orígenes un vehículo para las protestas o denuncias populares, hasta que con el paso del tiempo se han convertido también en una manera de expresarse artística y culturalmente. La iniciativa que traemos hoy a pleno, es algo que numerosas ciudades de nuestro país y de otros muchos del mundo, ya están haciendo o han hecho. En España ya son reconocidos barrios en ciudades de vanguardia como "El Carmen" en Valencia, "Malasaña" en Madrid o "La Magdalena" en Zaragoza o pueblos enteros como El Provencio, o bien podríamos fijarnos en los murales de Estepona, los de Calpe en La Costa Blanca, los murales de Tudela en Navarra o el itinerario famoso de Vitoria-Gasteiz que discurre por las calles del barrio obrero de Zaramaga.



Imagen 1: Grafiti en la calle Fuencarral de Madrid.



Imagen 2: Grafiti en "La Magdalena" en Zaragoza.



Imagen 3 y 4: Grafitis en el barrio "El Carmen" de Valencia.

La promoción del arte urbano en Alcalá de Henares es una gran iniciativa que no sólo sirve para restaurar espacios municipales (fachadas, muros de edificios, puentes subterráneos) y darles una estética nueva y limpia. Sino que supone la apertura de una puerta a la participación de los vecinos y vecinas, sobre todo los más jóvenes en el proceso. Es la forma de restauración más asequible, ya que bastaría con la cesión de estos espacios municipales a artistas (como se hizo con el mural feminista), a asociaciones juveniles (como podría ser el CAJE) u otros tejidos asociativos. No obstante, nuestra propuesta va más allá: queremos que la creación de murales consiga cohesión social: integración de los jóvenes en la ciudad, conociendo a través de la pintura la historia de Alcalá de Henares o los hechos importantes en su propio barrio. El hecho de que los jóvenes



puedan participar en decorar su barrio ya supondría su propia concienciación para mantenerlo cuidado. Esto ya se ha comprobado en otros lugares, como en Huesca, que, tras habilitar espacios para este fin, palabras de una concejala tras la medida "el número de pintadas que solo sirven para manchar el casco urbano de la ciudad ha descendido notablemente". Son los propios jóvenes los que controlan que no haya pintadas malintencionadas encima de sus murales. Y es que además de su gran valor cultural, supone ser una herramienta muy útil para frenar pintadas más relacionadas con actitudes incívicas que artísticas.

El arte urbano, nacido de la marginalidad y cada vez más valorado en las grandes sociedades, con muchos artistas de talla mundial, puede atraer a enormemente a la juventud, muchos de ellos en riesgo de exclusión social suponiendo así una alternativa de ocio y contacto con su ciudad. Esto crearía un espacio donde canalizar su energía a través de una práctica saludable y creativa como puede ser la pintura. La creación de murales callejeros ha estado siempre muy estigmatizada por la sociedad, pero es una forma más de expresión social, como puede serlo también la música o la danza en la calle.

Esta propuesta puede ayudar a favorecer el turismo, ya que en municipios como por ejemplo Leganés se llegó a realizar un concurso bajo el nombre "Museo Urbano del Grafiti", un evento anual con una temática concreta y que tenía como objetivo realizar murales tematizados en espacios públicos con mucha frecuencia de paso. Estos murales pasaban a formar parte del patrimonio municipal y por tanto con esto se realiza un trabajo de mantenimiento de los mismos por medio de un compromiso adquirido con los artistas que lo realizaban. En Alcalá tenemos hitos históricos de sobra que pueden ser expuestos en murales (desde por ejemplo, pintar escenas del Quijote hasta recreación de mosaicos romanos). Esto no solo serviría para acercar nuestra historia a los jóvenes, sino que resultaría de gran atractivo turístico. Es por ello que el arte urbano lleva asociado un valor turístico aún por desarrollar en Alcalá de Henares, dado que ya hay muchas ciudades europeas que han visto del arte urbano un motor turístico y se han creado incluso visitas guiadas para mostrar los murales.

Este tipo de iniciativas ya han sido apoyadas en muchos puntos del país por partidos de colores muy diversos y muy lejanos en cuanto a ideología en el espectro político. Por ejemplo, en Alcorcón se hizo desde el Ayuntamiento (PSOE+Ganar Alcorcón) la iniciativa "el Centro Joven se mueve" con actividades para ese edificio municipal de pintura de murales y un taller abierto del grafiti. Pero es importante recalcar que no solo es

una propuesta acuñada a la izquierda, Ciudadanos ha hecho iniciativas parecidas en Logroño y en León, en las que pedía sustituir las pintadas por arte urbano. Por otro lado, como bien hemos dicho cada vez es una iniciativa más transversal, el propio Partido Popular en Huelva incluía en su programa electoral potenciar el arte urbano, pidiendo por parte de la candidata popular a esta ciudad convertir Huelva en la capital andaluza de esta manifestación artística.

En nuestra ciudad ya contamos con algunas de estas expresiones artísticas, que lejos de afean la ciudad, suponen una referencia visual más de nuestro municipio. Hablamos del mural feminista en el anfiteatro Manuel Azaña, los Molinos frente a los Santos Niños o el grafiti de Manuel Cardiel en la Calle Torrelaguna. Estas obras ayudan a embellecer zonas, que por lo demás, no cuentan con ningún tipo de decoración. Pedimos por tanto, no iniciar un proyecto desde la nada, sino continuar con el camino iniciado previamente. Contamos con ejemplos de participación de este ayuntamiento en torno a la decoración mural con grafiti de Suso33 y Manu Cardiel aunque dentro, siempre, de eventos relacionados con Cervantes. Nuestra propuesta es ir un paso más allá, y llevar a cabo una vinculación entre arte, juventud, ocio saludable y libertad creativa.



Imagen 5: Grafiti en Calles Torrelaguna y Gurugú en Alcalá de Henares.

En definitiva, desde el Grupo Municipal Unidas Podemos Izquierda Unida Alcalá de Henares pensamos que la aprobación de esta propuesta tiene ventajas directas e indirectas en nuestros vecinos y vecinas, y que sacar el arte a las calles para que se fusionen con nuestro entorno urbano es una manera de reavivar barrios alejados del Centro Urbano, y apoyar una alternativa sana de nuestros jóvenes.



Es por ello que desde el Grupo Municipal Unidas Podemos Izquierda Unida proponemos los siguientes puntos de:

ACUERDO

1.- Instar al Ayuntamiento de Alcalá de Henares a la elaboración de un listado de fachadas y edificios municipales que por su ubicación puedan ser de interés turístico y sean susceptibles de poder ser pintadas sin que esto suponga una pérdida de patrimonio histórico o cultural. A su vez, elaboración de un segundo listado junto con el tejido asociativo de la ciudad de fachadas o edificios privados que puedan estar interesados en esta iniciativa.

2.- Publicitación y promoción a través desde la Concejalía de Cultura y la de Educación en centros educativos y centros sociales o juveniles de talleres de formación artística contando con artistas locales y/o reconocidos en el mundo del arte urbano para la formación previa de los participantes y dar cuentas al organismo municipal de cuál va a ser el proyecto a pintar siempre bajo unas condiciones de libertad artística y manifestación de la expresión social, o con contenido cultural o educativo relativo a la ciudad de Alcalá de Henares.

3.- Incluir las obras de arte urbano en las guías turísticas de la ciudad, así como valorar la creación de un Festival Anual del Arte Urbano que permita situar Alcalá de Henares como ciudad comprometida con la expresión artística urbana y pionera en la cohesión histórica-urbana a través del arte callejero.

Alcalá de Henares, 12 de mayo de 2021

Fdo.: D.ª Teresa Lopez Hervás
Portavoz del Grupo Unidas Podemos IU
Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares